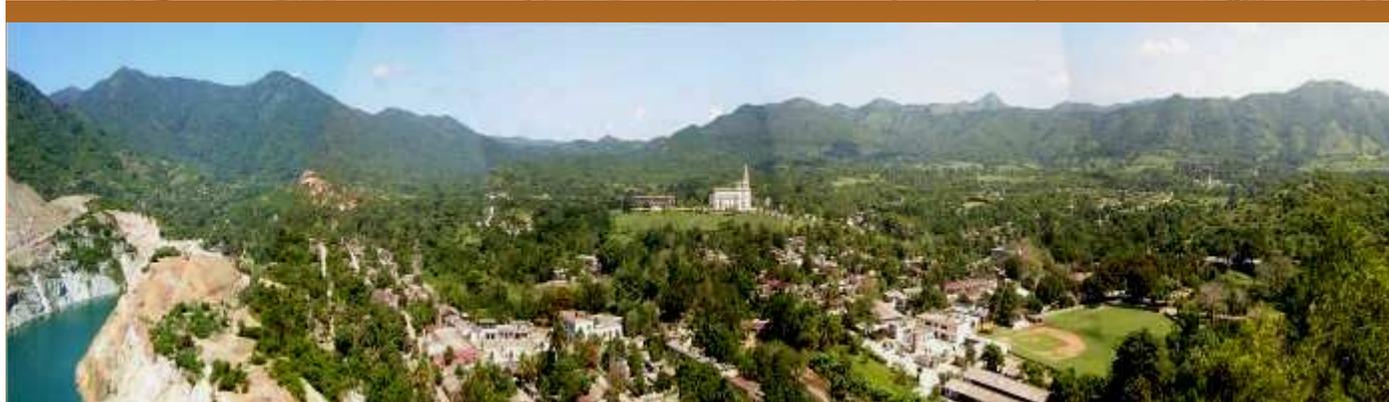
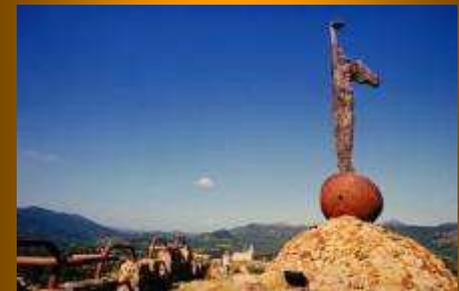




Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



Oficina del Conservador de la Ciudad SANTIAGO DE CUBA

Misión:

- Preservar la memoria material y espiritual de la ciudad de Santiago de Cuba, como expresión de la historia nacional, divulgándola y honrándola por todos los medios de difusión naturales y técnico científicos y por su acción continua sobre estos bienes de la nación.
- Formular, proponer y ejecutar los planes de restauración en la zona priorizada y velar por la conservación y restauración de los valores históricos en el resto de la ciudad de Santiago de Cuba.



Los primeros pasos

1978 - Se declara el Centro Histórico "Monumento Nacional".

1986 - El gobierno crea la Oficina de Restauración y Conservación donde el Estado comienza a asignar fondos para invertir en la recuperación del Centro Histórico.

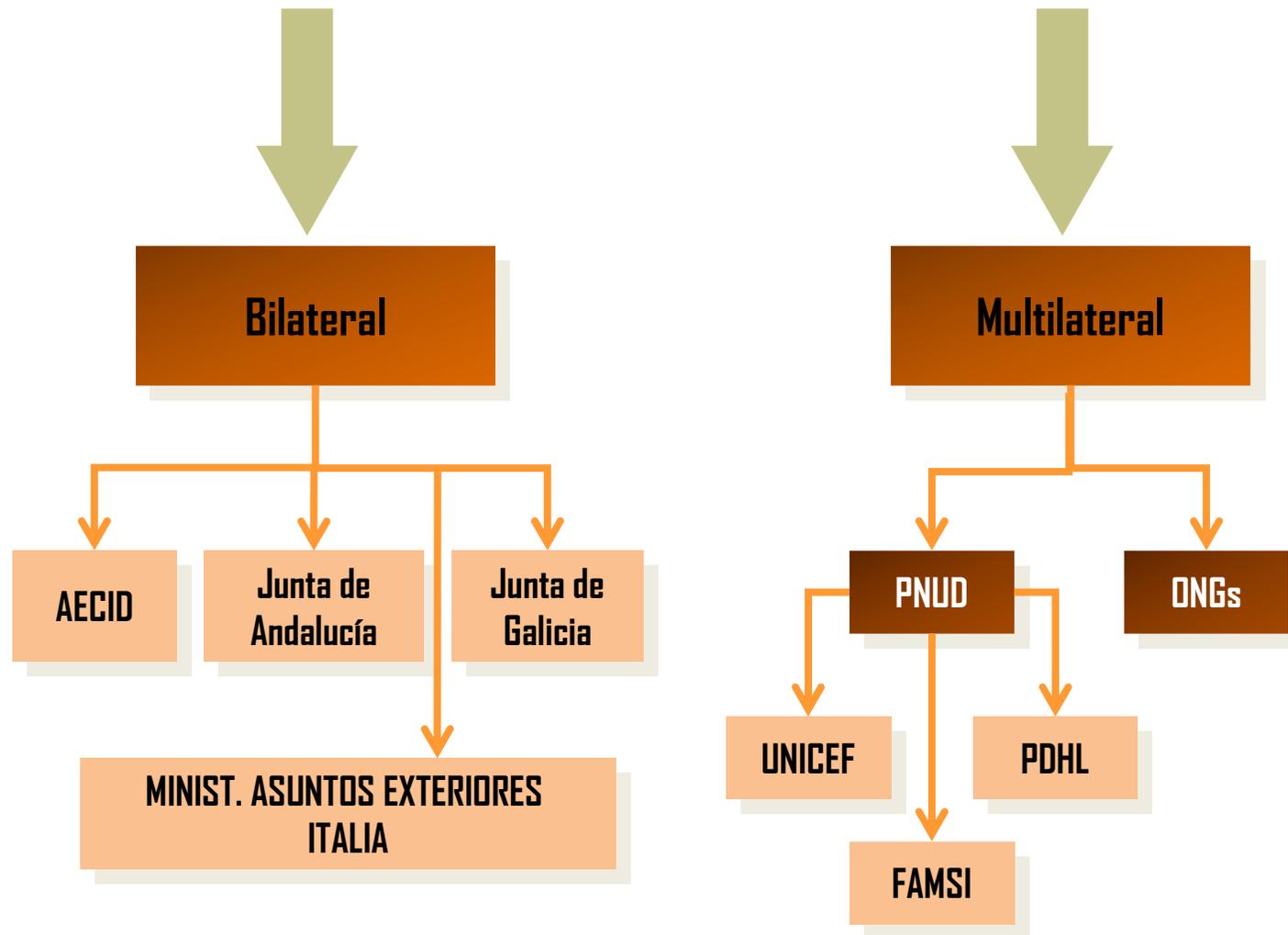
1997 - Se crea la OCC teniendo como base la oficina de restauración y conservación. Decreto 204.

1997 - La UNESCO declara Patrimonio de la Humanidad al Sitio del Castillo San Pedro de la Roca y su entorno.

1999- Firma de Protocolos de actuación entre el Gobierno Provincial de Santiago de Cuba y la Consejería de Obras Públicas y Transporte de la Junta de Andalucía iniciándose la cooperación internacional.



Vías de cooperación





Carpinteros:
Forjadores:
Albañiles - Decoradores:
Electricistas:
Plomeros:
Arqueólogos:

**Proyecto de colaboración ESCUELA
TALLER en restauración del patrimonio
inmobiliario "Ugo Luisi"**

**Financista: Ministerio de Asuntos
Exteriores, Italia**

Coordinador: Isidoro Massi (APS).

**Monto económico: 1 540 837.00 liras
Gobierno Italiano: 1 400 437 liras.
APS: 140 400.00 liras.**

**MN: 979 140.00 CUP. Oficina del
Conservador de la Ciudad.**



Apoyo a la revitalización de una de una edificación emblemática del Centro Histórico de la ciudad de Santiago de Cuba con vista a su redimensionamiento cultural y al desarrollo humano.

Proyecto de colaboración SALA CONCIERTO "Esteban Salas" (Casa Cultura Municipal).

**Región de Pavía - Italia
Representante: Eligio Gandossi.
Monto económico: 49 069.74 USD.**

EL PATRIMONIO TERRITORIAL DE SANTIAGO DE CUBA



EL PAISAJE ASOCIADO EL COBRE



EL CEMENTERIO DE SANTA IFIGENIA



EL CENTRO HISTORICO URBANO

EL PATRIMONIO SUMERGIDO



EL CANEY Y SU ENTORNO



EL PAISAJE ARQUEOLOGICO CAFETALERO



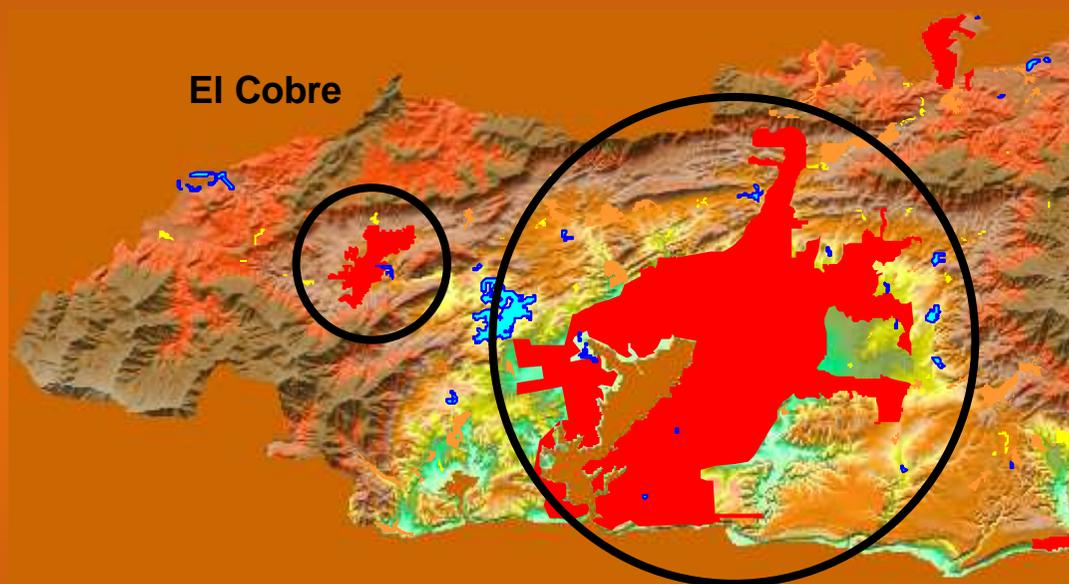
EL BARRIO DE VISTA ALEGRE



EL SITIO CASTILLO DEL MORRO



Localización y vínculos territoriales

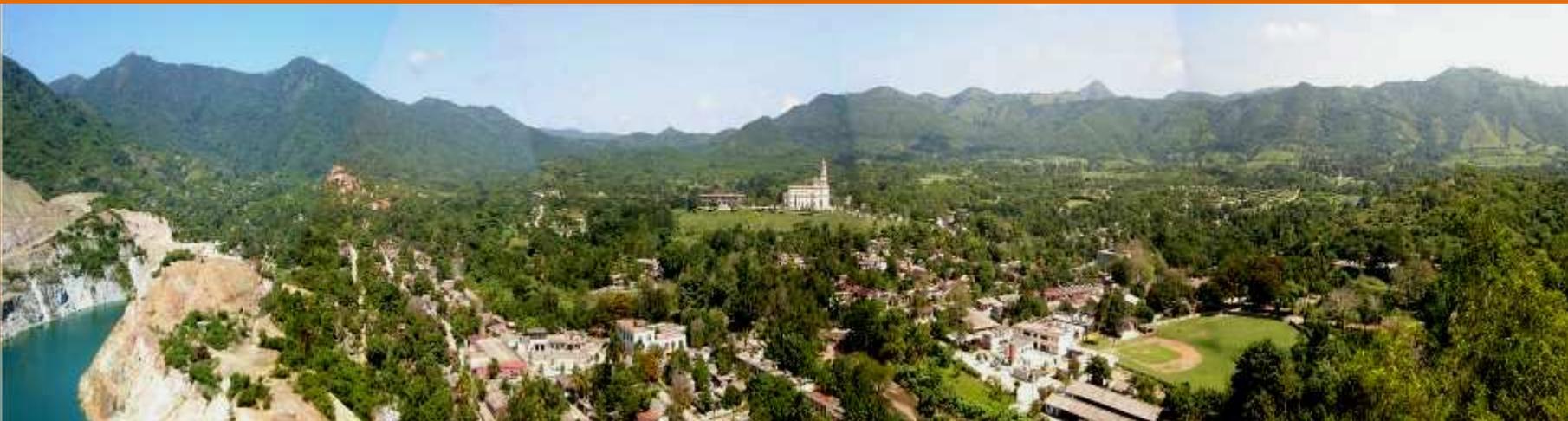
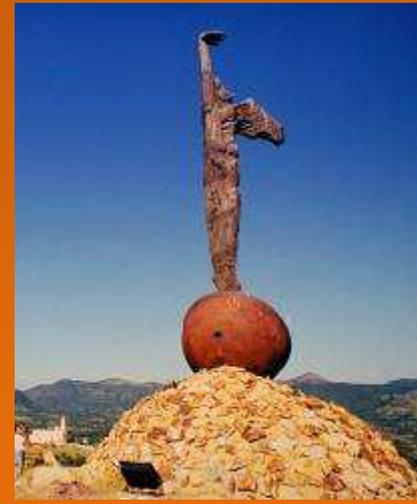


El Cobre se encuentra ubicado a 14 Km de la ciudad de Santiago de Cuba, posee una extensión territorial de 3.09 Km². Su población es de 11 775 habitantes. Constituye el asentamiento cabecera del Consejo Popular del mismo nombre.

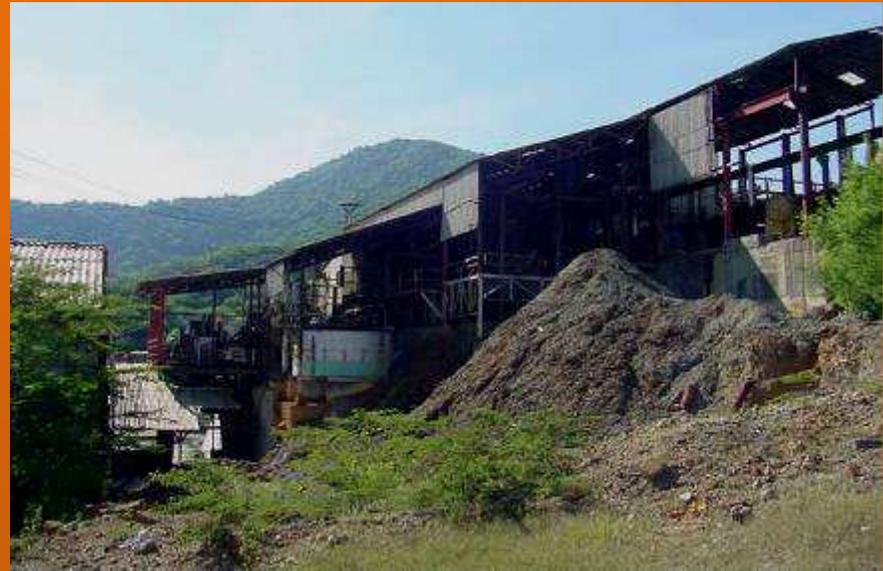
Municipio Santiago de Cuba



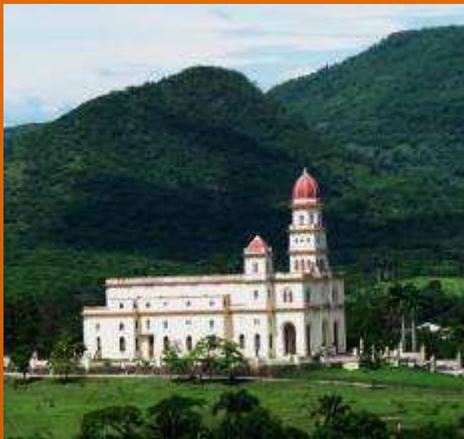
PAISAJE ASOCIADO A LA MINERÍA del Cobre, A LA RELIGIÓN católica a través del culto de la Virgen de la Caridad del Cobre -Patrona de Cuba- Y A LA ESCLAVITUD , ya que sus minas desde el siglo XVI fueron trabajadas con esclavos de rey que constituyeron un símbolo de rebeldía y cimarronaje.



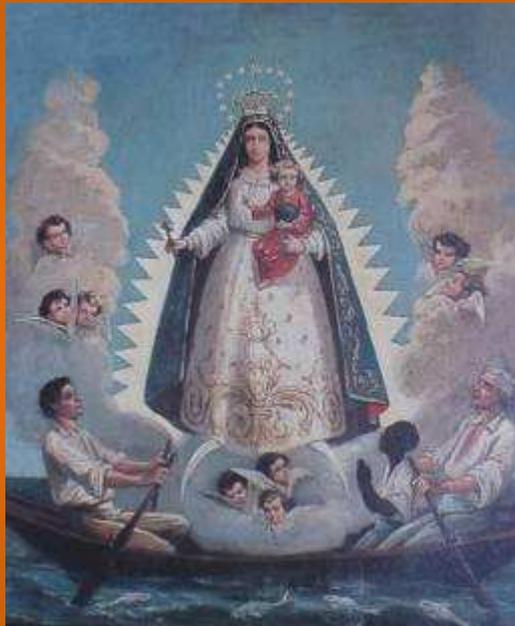
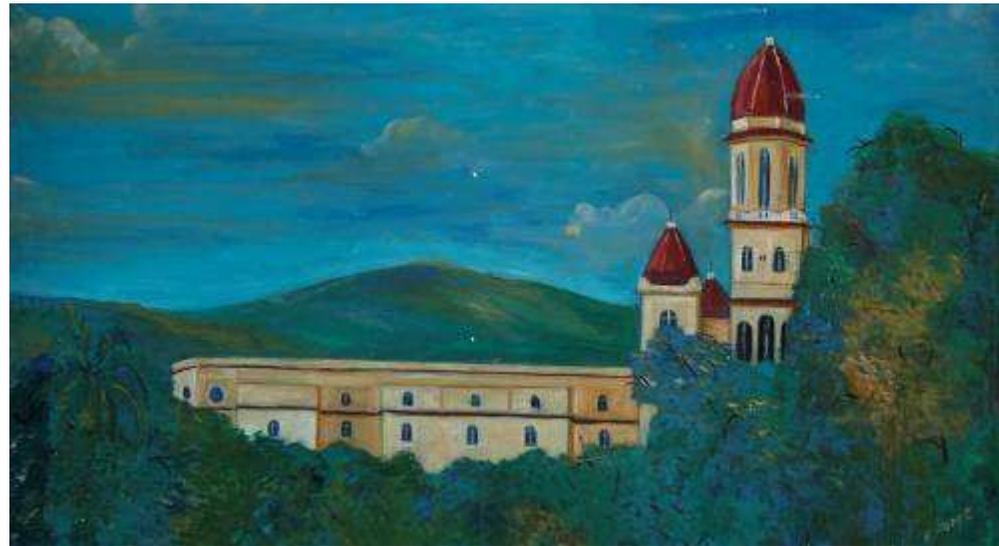
"MINAS DEL COBRE"



LA RELIGIÓN expresada en el Santuario Nacional a la VIRGEN DE LA CARIDAD, provoca que cada año cientos de miles de cubanos y foráneos rindan culto y veneración a la Virgen Mambisa, PATRONA DE CUBA.



LA IMAGINERÍA SOBRE LA VIRGEN



LA IDENTIDAD CULTURAL expresada en el Monumento al cimarrón, forma parte de la “Ruta del esclavo “ proyecto de la UNESCO. En su alrededor tienen lugar múltiples y variadas actividades de las ricas tradiciones que en materia de religiones y cultura popular posee el Cobre.



LA ARTESANIA POPULAR, se constituye en dinamizadora de la economía local y fuente de ingresos familiares, a la vez que permite el intercambio entre visitantes y pobladores.



PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS SOCIODEMOGRÁFICAS

TOTAL DE POBLACIÓN: 18 775 (62% urbana y 38% rural). Representa el 3,8% del total de la ciudad.

ASENTAMIENTO URBANO

TOTAL DE POBLACIÓN: 11 775 habitantes, con ligera prevalencia del sexo masculino.

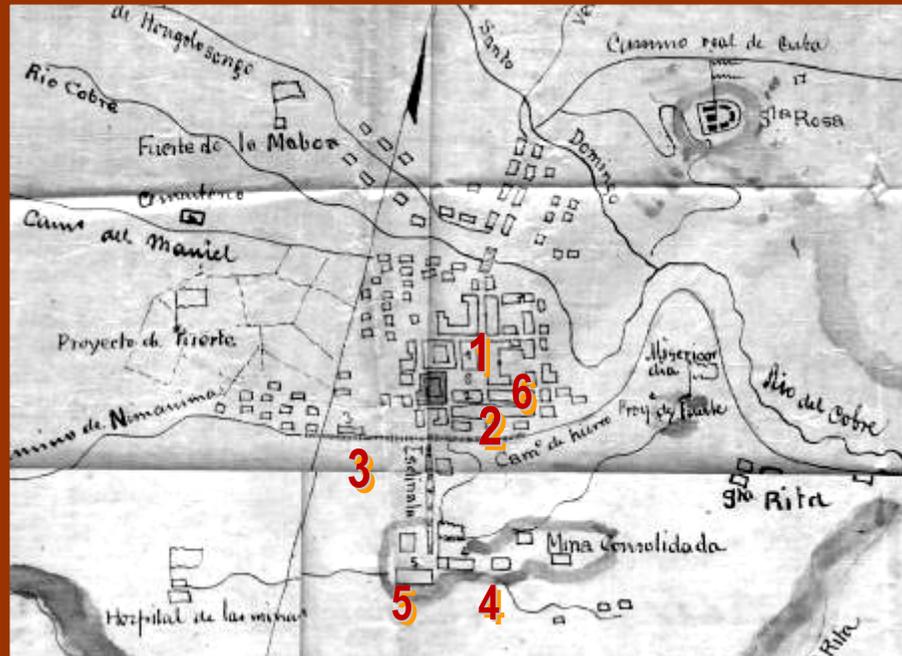
Baja natalidad. Envejecimiento de la población y bajo saldo migratorio externo.

Pérdida de fuentes de empleo tradicionales y economía local deprimida por causa de cierre de la mina (2001) y traslado ó paralización de fábricas y minindustrias.

TOTAL DE VIVIENDAS: 3 178



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



LA FUNDACIÓN

Su fundación data de la primera mitad del siglo XVI, adquiriendo el nombre de Santiago del Prado .

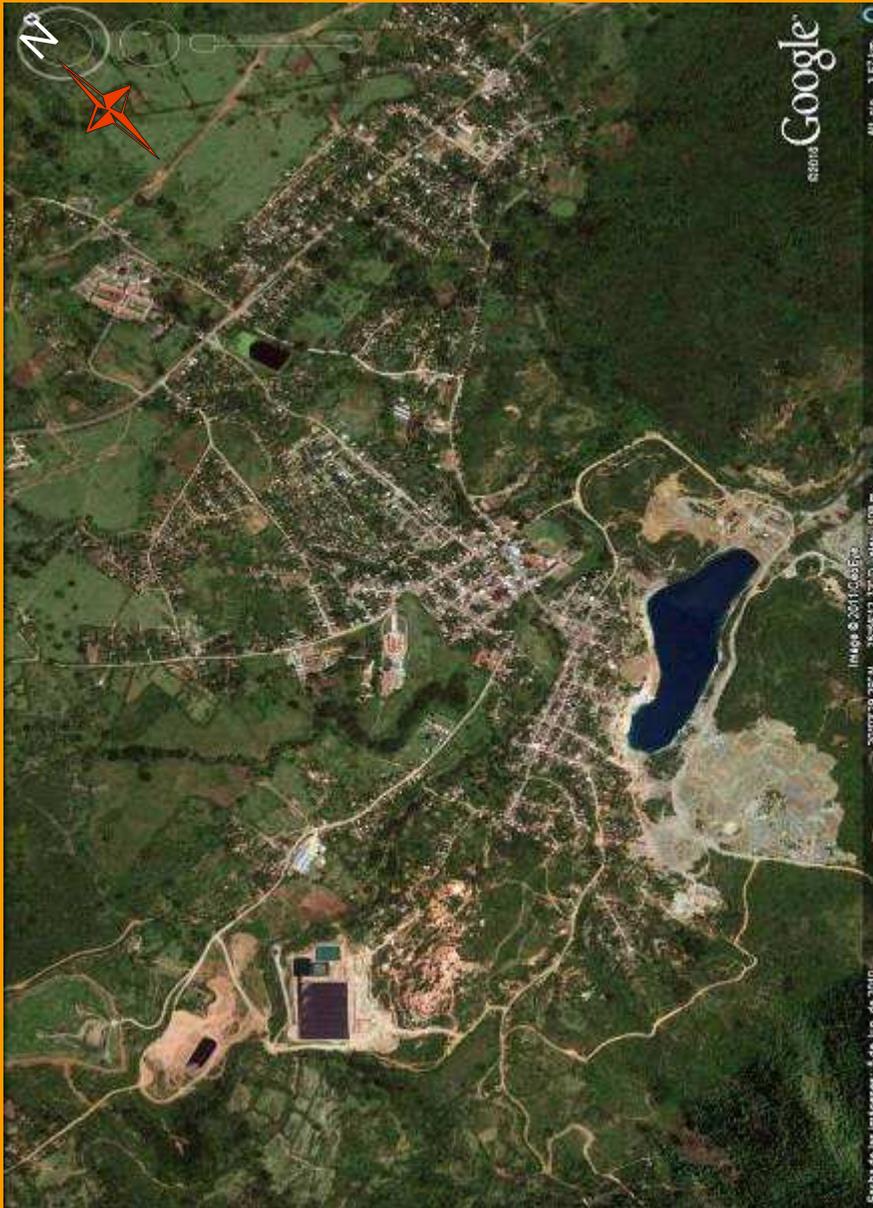
Economía del poblado: Potencial minero y el laboreo agrícola.

14 de julio de 1621, a partir de la concesión del asiento de las minas de Santiago de El Prado, lo que dio origen al poblado.

24 de julio de 1731. Ocurre la más importante protesta de esclavos en Cuba, en este territorio.



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



LA ACTUALIDAD

Población: 11 775 habitantes

Viviendas: 3178

Habitantes por viviendas: 3.7 hab/viv.

Economía: servicios y la agricultura.

Servicios: 51

Administrativos ----- 2 instalaciones

Comercio: -----20 instalaciones.

Comunicaciones. --- 3 instalaciones.

Cultura y arte ----- 7 instalaciones.

Educación: ----- 2 instalaciones

Finanzas ----- 1 instalación.

Industria ----- 1 instalación.

Salud ----- 12 instalaciones.

Deportivas ----- 3 instalaciones

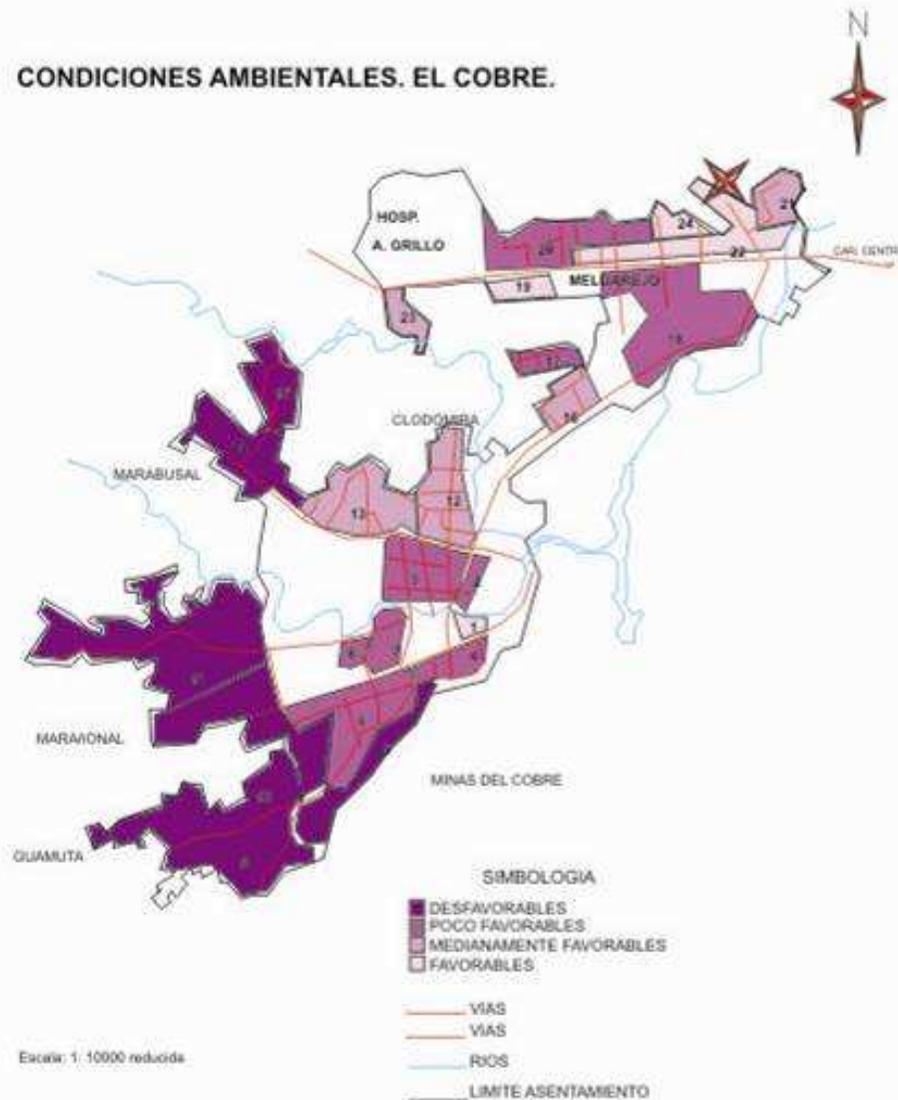
Agricultura:

Frutales y pastos, representados en

3 Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS)

Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

CONDICIONES AMBIENTALES. EL COBRE.



Diagnóstico Ambiental de la Comunidad.

- Predominio de la vivienda en regular y mal estado.
- Alto porcentaje de vías sin pavimentar y en mal estado.
- Inexistencia de solución para el tratamiento de residuales.
- Propagación de polvos en suspensión.
- Insuficiencia de áreas verdes en las zonas de viviendas.
- Afectaciones por contaminación

Atmosférica por la propagación de polvos en suspensión producto del estado técnico vial y los provenientes de los yacimientos a cielo abierto de las antiguas minas.

Al agua por el vertimiento libre de desechos sólidos hacia las corrientes naturales tanto domésticos como productivos.

Al suelo por la intensificación de los procesos erosivos.



Fundamentación y justificación del proyecto

Este poblado fundado en el siglo XVI y que cuenta con una rica trayectoria histórica y cultural, se ha visto afectado luego del cierre de las minas, lo que ha provocado que este poblado presente una desestabilización económica y estado constructivo pésimo de sus edificaciones sobre todo la parte residencial.

Teniendo en cuenta que este sitio se ha propuesto a la comisión de monumentos para su declaratoria como Monumento Nacional y luego su presentación en la lista indicativa para la declaración de patrimonio de la humanidad por la UNESCO, como paisaje cultural asociado, y que en el año 2012 se cumple el 400 Aniversario de la aparición de la Virgen de la Caridad del Cobre, destinándose un financiamiento para la rehabilitación del Santuario, se considera imprescindible la rehabilitación de este poblado, tanto de la parte residencial como de los diferentes servicios que son necesarios para revitalizar el mismo.

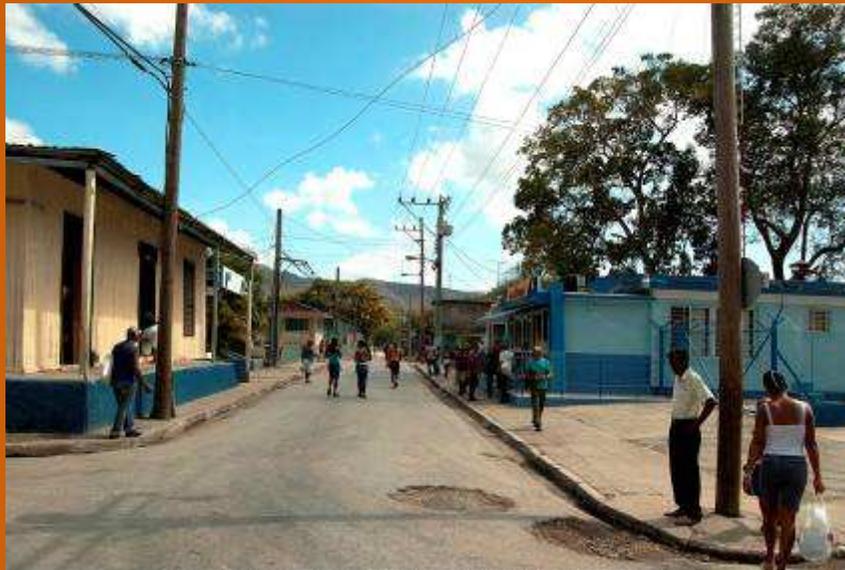
Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO:

Contribuir a la revitalización de la Comunidad El Cobre a través de la recuperación de su patrimonio cultural.

Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



OBJETIVO ESPECÍFICOS:

- Contribuir a la rehabilitación urbana del patrimonio edificado en los principales espacios de la comunidad
- Elevar la calidad de vida de la población accionando en mejoras de las condiciones de habitabilidad.
- Fortalecer la identidad cultural del cobreño.
- Impulsar mecanismos de gestión para la renovación del desarrollo económico local y fuentes de empleo .

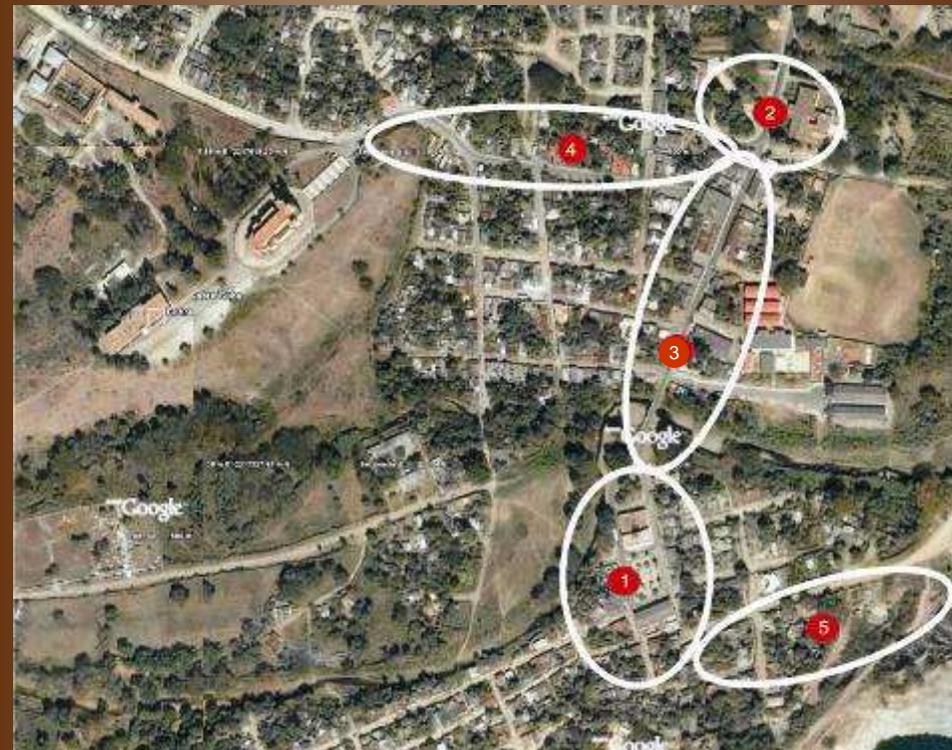
Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



Asentamiento El Cobre

- **Ámbito. Plaza Agustín Cebreco y su entorno.**
- **Ámbito 2, Plaza del Cine y su entorno.**
- **Ámbito 3, Eje Aurelio Fernández.**
- **Ámbito 4, Ruta a la Basílica.**
- **Ámbito 5, Ruta a escultura "El Cimarrón"**

ÁMBITOS DE ESTUDIO



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



Núcleo de origen del asentamiento.
La singular memoria de su hecho fundacional marca a este nodo urbano como la mayor expresión de los principales sucesos de la vida política, administrativa, social y cultural del poblado. Es el sitio donde se localizan los principales valores arquitectónicos y urbanísticos, los que le imprimen un sello especial al conjunto significándolo como el área histórica.

Los usos que identifican al conjunto quedan en lo representativo de lo cultural, comercial, gastronómico, administrativo, deportivo, servicios y el sector residencia.

1 **Ámbito . Plaza Agustín Cebreco y su entorno.**

Instalaciones de servicios: 15
Viviendas 19
Espacios Públicos 2



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

El preámbulo a la escena urbana de la vida del cobreño, queda enmarcado en la plaza más joven del asentamiento, donde el enjambre humano de habitantes y visitantes que le da vida, encuentra un espacio de identificación e intercambio social distinguido principalmente por las edificaciones del Cine Turquino, el Circulo Social, Policlínica, Supermercado y espacios públicos que articulan su funcionamiento



Instalaciones de servicios: 6
Viviendas 15
Espacios Públicos 2

2

Ámbito . Plaza del Cine y su entorno.



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



De la trama vial principal y eje de articulación entre el Ámbito 1 y 3, se presenta la calle Aurelio Fernández a modo de recorrido obligado al encuentro entre la historia fundacional del asentamiento con las áreas de compactación urbana que hoy recubren la entrada principal desde la carretera central. En sus dos fachadas a lo largo de tres cuadras se insertan varias instalaciones que sirven a los habitantes del poblado y del Consejo, donde la diversidad de los usos mantiene la dinámica cotidiana del cobrero con su mayor expresión de vida urbana en el escenario diurno

3 Ámbito. Eje Aurelio Fernández.

Instalaciones de servicios: 13
Viviendas 14
Espacios Públicos 1



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

El encuentro al escenario de la Basílica de la Caridad del Cobre, queda en la expresión de la Ave Cerebreco, eje principal del poblado convertido en una ruta de gran identidad cultural, de hechos memorativos, tradiciones y hábitos religiosos. Es el recorrido obligado del habitante y del visitante, tanto al encuentro de su morada, como al recinto religioso.

La ruta en sus varias cuadras, queda en lo representativo de la función habitacional como uso predominante y algunas instalaciones, las menos, de edificaciones con servicios comunitarios.

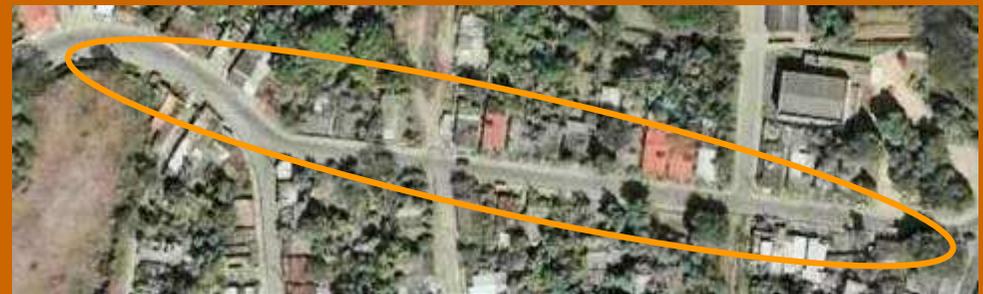
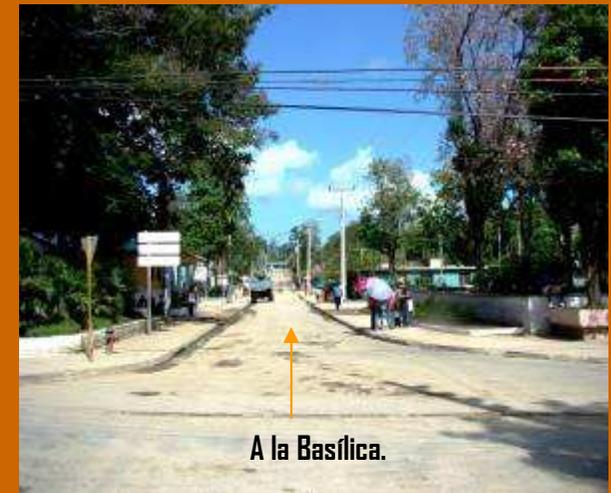
Instalaciones de servicios: 2

Viviendas 42

Espacios Públicos

4

Ámbito Ruta a la Basílica.



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

5

Ámbito 5, Ruta a escultura "El Cimarrón".

Camino al conocimiento de historia, mestizaje y rebeldía, es el simbolismo de la ruta a la escultura del Cimarrón, es la admiración en la cúspide de la elevación, de un rico paisaje con las particularidades de los fuertes contrastes entre la gama de los colores del medio natural y del antrópico que complementa la imagen del valle intramotano. En su recorrido se erigen modestas casas de generaciones propias de la localidad y de poblaciones migrantes que encontraron un sitio como refugio adecuado para su hábitat, interpretando todas en conjunto el lenguaje urbano de la evolución y compactación del asentamiento

Instalaciones de servicios: 1

Viviendas: 21



PROCEDIMIENTO GENERAL DEL PROYECTO



ETAPAS DE LA PROPUESTA DEL PROYECTO.

PROYECTO SECTOR DE PATRIMONIO DE LA COMUNIDAD EL COBRE

Periodo de implementación 3 años . 2011-2013

Año 2011

I ETAPA
250.000

Año 2012

II ETAPA

Año 2013

ETAPA III

II Y III ETAPA 450,000

● **Ámbito 1. Plaza Agustín Cebreco y su entorno.**

Plaza Cebreco.
Edificio Polifuncional.
Gimnasio deportivo.
19 Viviendas.
Tienda por departamentos.
Atelier.

● **Ámbito 2. Plaza del Cine y su entorno. (Ámbitos 3 y 4)**

Circulo Social y Cine.
Restaurant -Cafeteria.
Librería y Barbería
Plaza Nueva.
Viviendas.
Escuela Primaria.

● **Ámbitos 3 , 4 y 5.**

Casa de la Trova.
Inst. Melgarejo.
21 Viviendas.
Sala de Video.

MONTO TOTAL : 700 000

VIABILIDAD Y SOSTENIBILIDAD



Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

FICHA TECNICA: COSTOS y COMPUTOS POR RUBROS I ETAPA

Código	Rubro	Descripción	Cantidad (UM)	Costo Unitario CUC	Costo Unitario MN	Costo Parcial CUC	Costo Parcial MN
001							
1.1	Gastos de Servicios Téc.		10%			25000	10000
1.2	Gastos de Utiles y herram.		10%			25000	10000
1.4	Gastos Adicionales		5%			12500	5000
	Subtotal					62500	25000
	Personal						
1.5	Director						5 220.00
	Especialistas						41 760.00
	Técnicos						9 360.00
	Jefe brigada						8 760.00
	Obreros						39 000.00
1.6	Chofer						4 248.00
	Subtotal						108 348.00
002	Materiales/Accesorios/						
2.5	Elementos de cubierta						
2.5.1	Cubierta.					34800,00	13920,00
2.5.2	Elementos estructurales madera					15900,00	6360,00
2.5.3	Instalaciones eléctricas					21750,00	8700,00
2.5.4	Instalaciones hidráulicas					3700,00	1480,00
	Instalaciones sanitarias					4890,00	1956,00
	Equipamiento sanitario					3570,00	1428,00
	Revestimiento					4460,00	1784,00
	Piso					19200,00	7680,00

Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"

Continuación

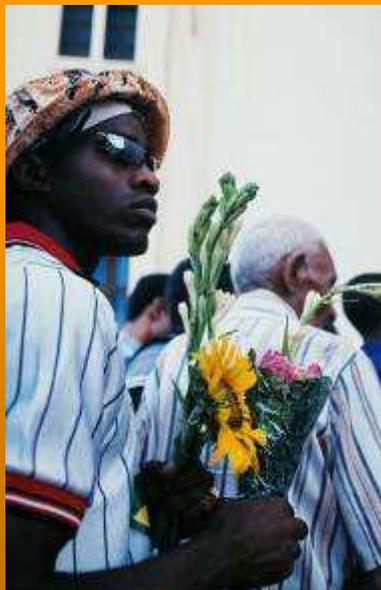
FICHA TECNICA: COSTOS y COMPUTOS POR RUBROS							
Código	Rubro	Descripción	Cantidad (UM)	Costo Unitario CUC	Costo Unitario MN	Costo Parcial CUC	Costo Parcial MN
	Piso					19200,00	7680,00
	Madera p/Carpinteria					18350,00	7340,00
	Ferretería					2120,00	848,00
	Pintura					15250,00	6100,00
	Cemento gris P350					20100,00	8040,00
	Arena					7670,00	3068,00
	Grava					820,00	328,00
	Acero					3970,00	1588,00
	yeso					1000,00	400,00
	Mobiliario Urbano					4000,00	1600,00
	Areas Verdes					5950,00	2380,00
2							
5							
3	Sub. Total					187500,00	75000,00

Costo total en CUC

250000,00

Costo total en MN

208348,00



Población beneficiada por etapas

I ETAPA

Total de familias beneficiadas: 19 que representan 74 personas. El 48% del sexo femenino. El 83% población adulta y de ellas el 23% de la tercera edad y el 14% son niños y jóvenes entre 1 y 15 años.

Total de servicios: 15 con 179 trabajadores. El 60% son mujeres.

II ETAPA

Total de familias beneficiadas: 64 que representan 238 personas. El 56,3% del sexo femenino. El 82% población adulta y de ellas el 18% de la tercera edad y el 18% son niños y jóvenes entre 1 y 15 años.

Total de servicios: 3 con 44 trabajadores. El 45% son mujeres.

TOTAL DE BENEFICIARIOS ESTIMADO: 15 059

Proyecto Urbano de la Comunidad "El Cobre"



Beneficiarios

DIRECTOS

253 personas: 74 residentes en las viviendas y 179 trabajadores de los centros de trabajo ubicados en el entorno del Plaza Cebreco.

INDIRECTOS

429 niños y niñas y adolescentes que participan de los proyectos culturales de la casa de cultura y galería ubicada en el área del proyecto.

10 377 habitantes del asentamiento urbano.

4000 personas que como promedio diario visitan el poblado y el santuario tanto nacionales como extranjeros

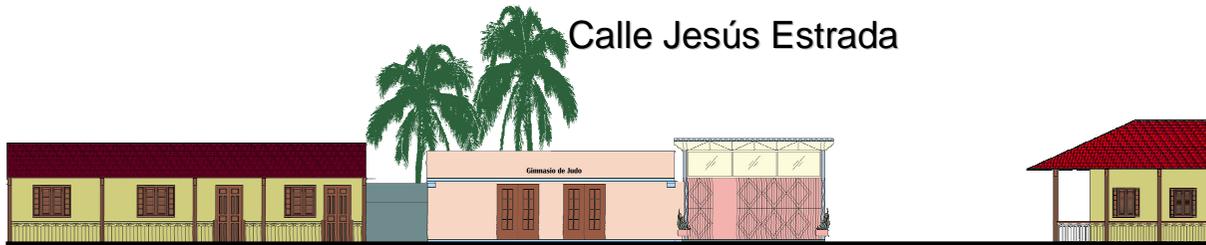
Subtotal: 14 806 personas beneficiadas.

RESULTADOS ESPERADOS

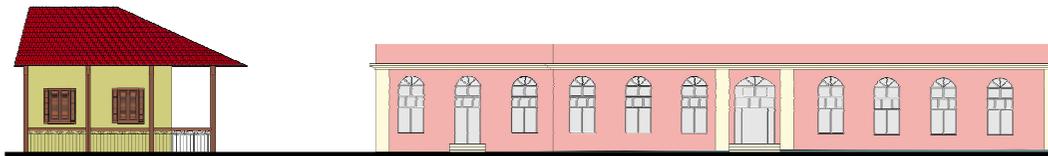
Ámbito 1. Plaza Agustín Cebreco y su entorno.



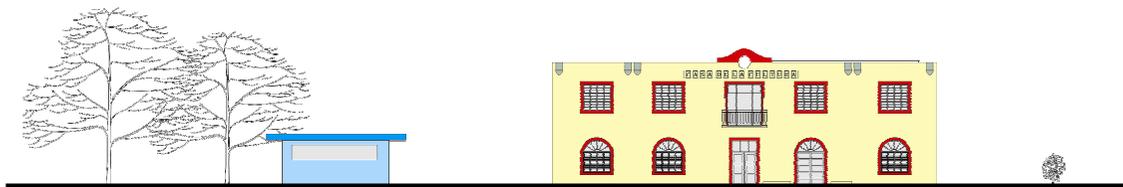
Calle Jesús Estrada



Calle Aurelio Fernández



Calle Laret



Calle Frank País



RESULTADOS ESPERADOS

Ámbito 3 Eje Aurelio Fernández.

Antes



Después



El desarrollo humano local es un proceso global económico, social, cultural y político que tiende al mejoramiento constante de la población y los individuos.

**Declaración sobre el derecho al desarrollo.
ONU, 1986**